

LE JARDIN D'HIVER

2^e édition

APPARITIONS FANTASTIQUES



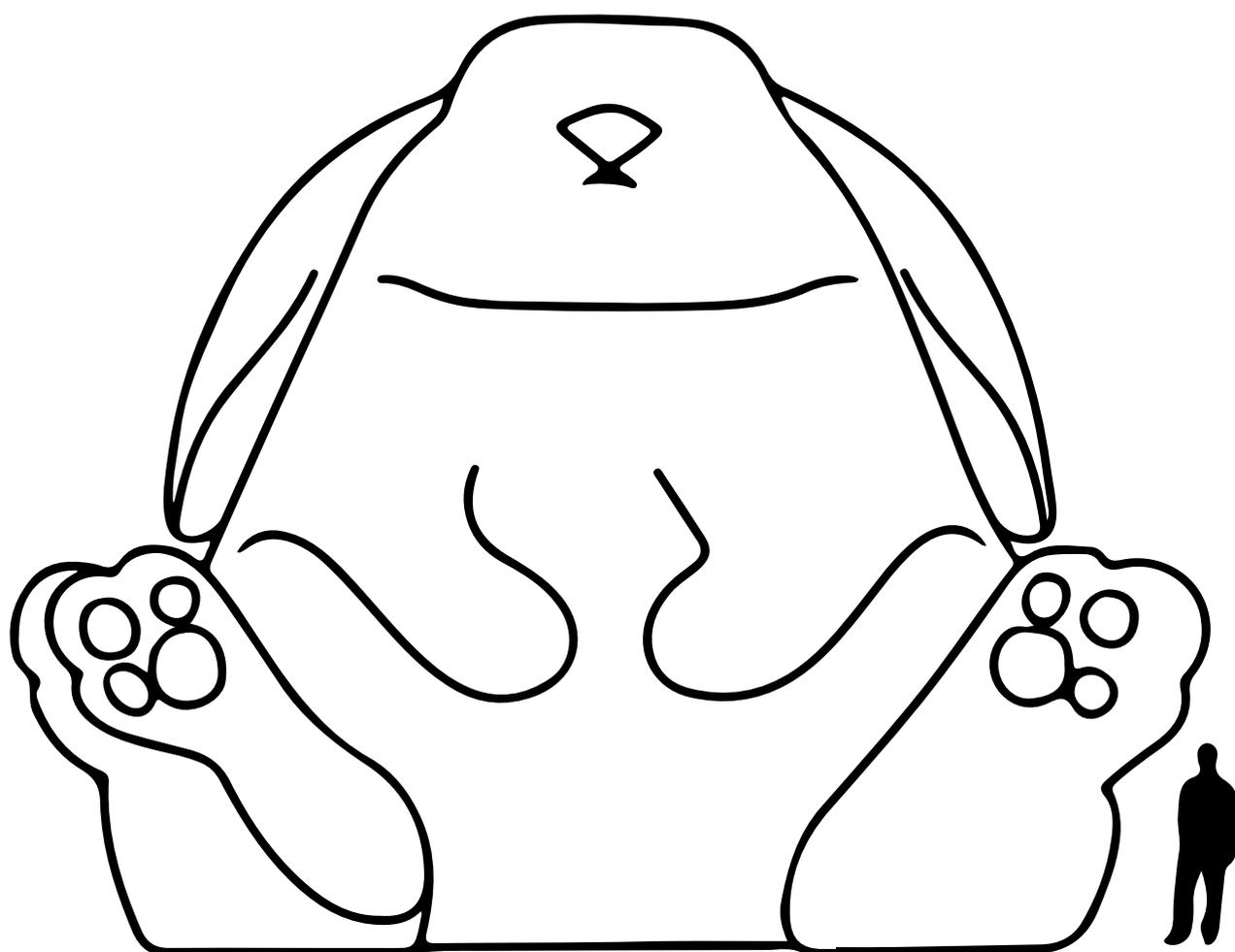
**CAHIER
à
COLORIER**

INTRUDE

Amanda Parer, Australie

Oeuvre gonflable en toile présentée du 26 mars au 5 avril 2021 au Lieu historique national Cartier-Brébeuf.

Veux-tu ajouter des couleurs à Bertha?



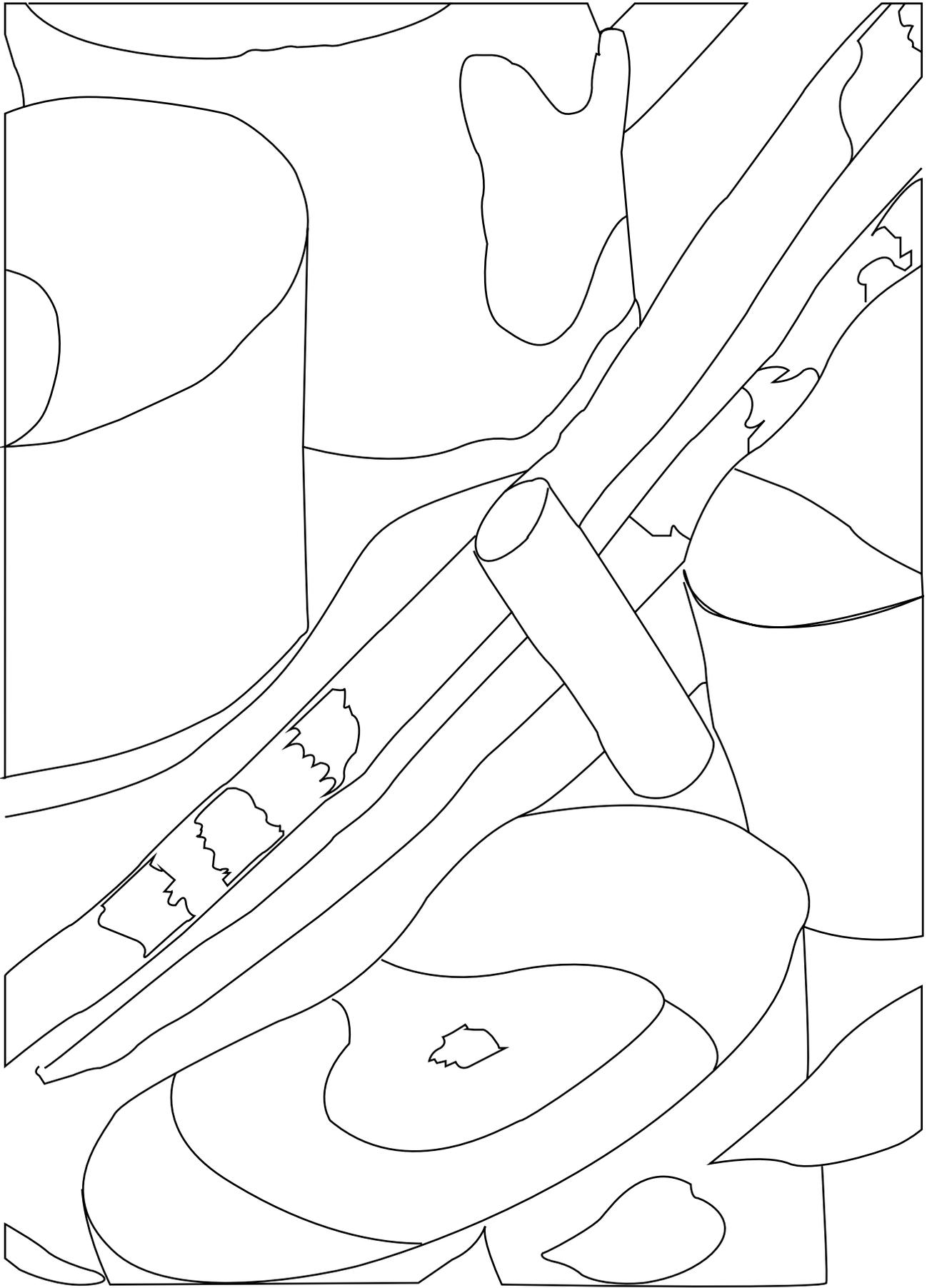
BERTHA

LE TEMPS NÉCESSAIRE POUR CONSTRUIRE

Audrée Demers-Roberge,
Québec

Détail de la murale éphémère réalisée sur la façade de Méduse, en codiffusion avec L'Œil de Poisson, à voir du 25 février au 5 avril 2021.

Saurais-tu colorier cet aperçu de la murale en utilisant la même palette de couleurs que l'artiste?

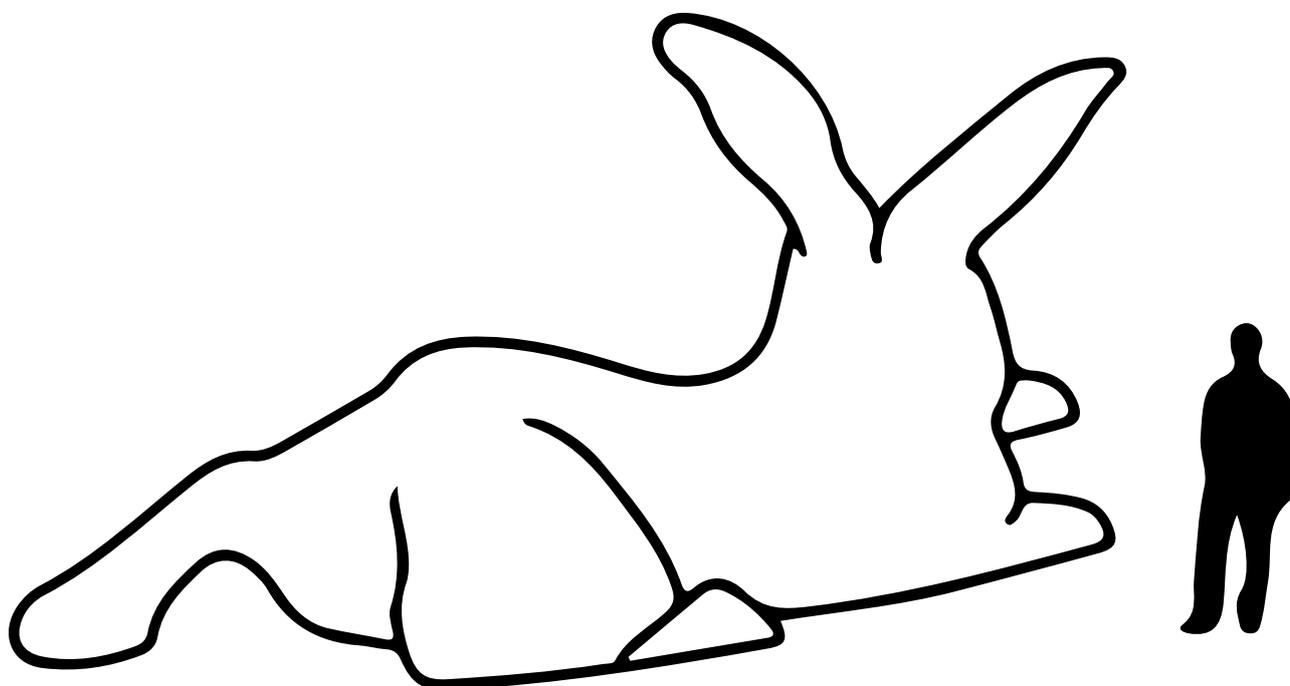


INTRUDE

Amanda Parer, Australie

Oeuvre gonflable en toile présentée du 26 mars au 5 avril 2021 au Lieu historique national Cartier-Brébeuf.

Veux-tu ajouter des couleurs à ces deux lapins? Et peut-être même un museau, une bouche et des yeux au lapin curieux?



LAPIN NO. 3

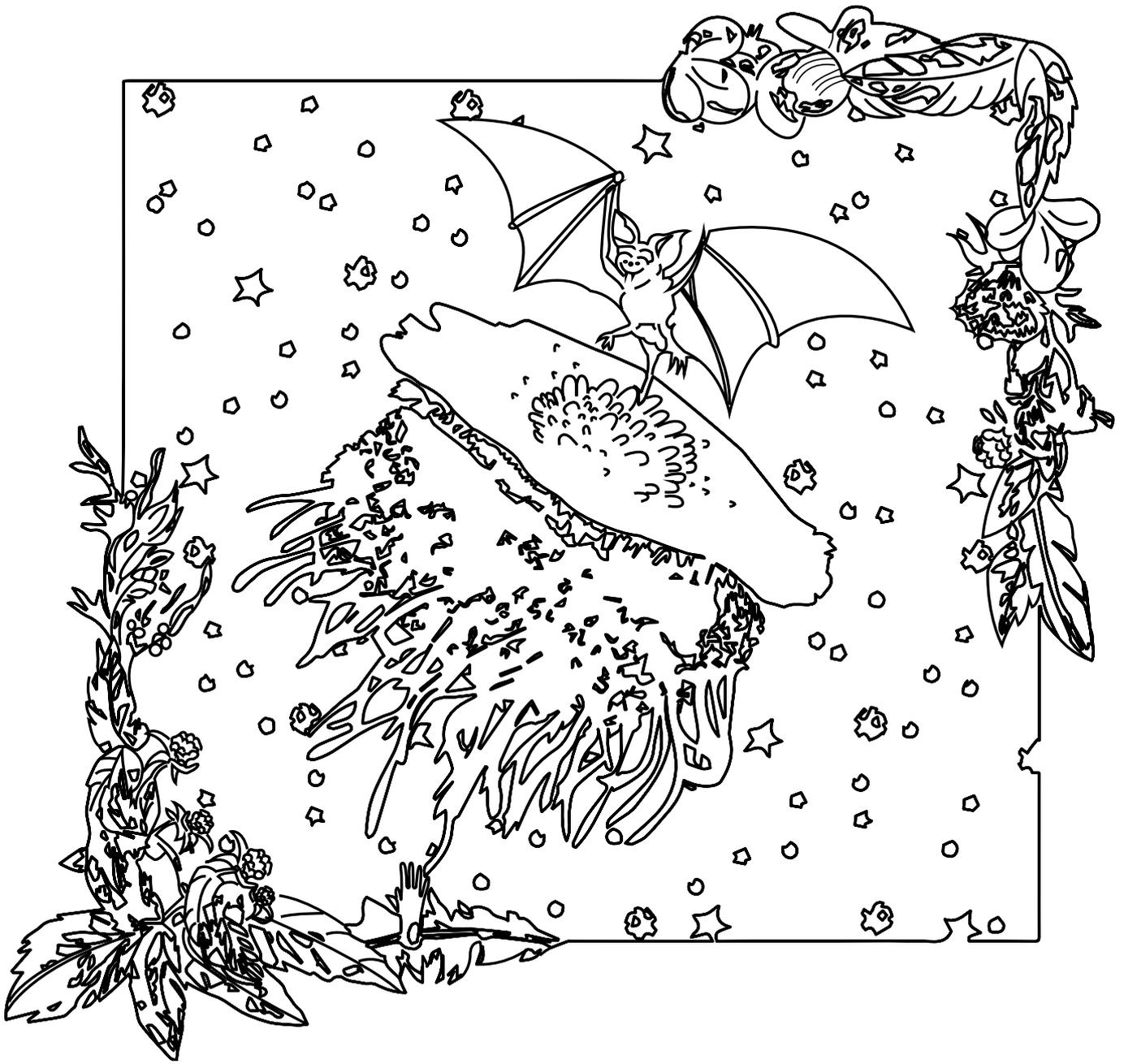


LAPIN NO. 8

LE PETIT THÉÂTRE DES RENCONTRES CÉLESTES Demers-Mesnard, Québec

Oeuvre tirée de la série de 20 images inédites
réalisée par le duo d'artistes, utilisant la
technique du collage. Présenté à La place
D'Youville du 25 février au 5 avril 2021.

Colorie-moi!

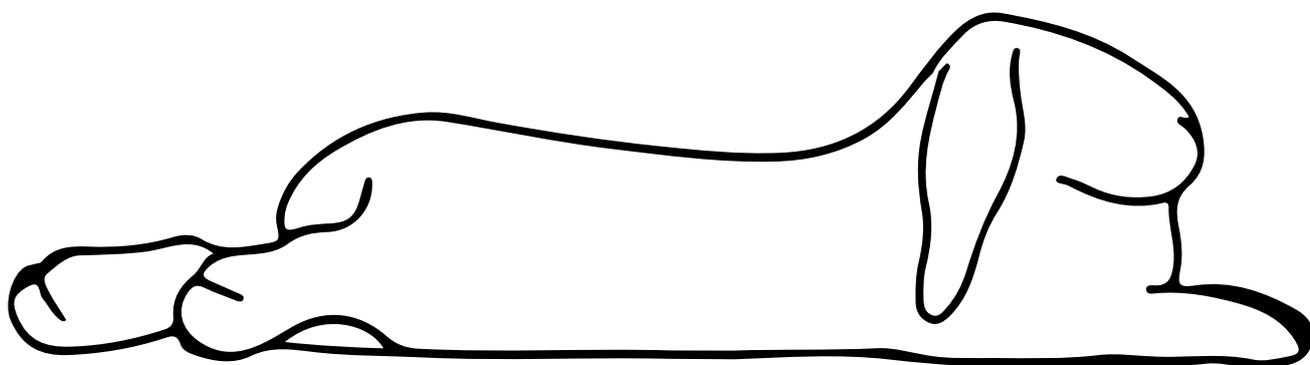


INTRUDE

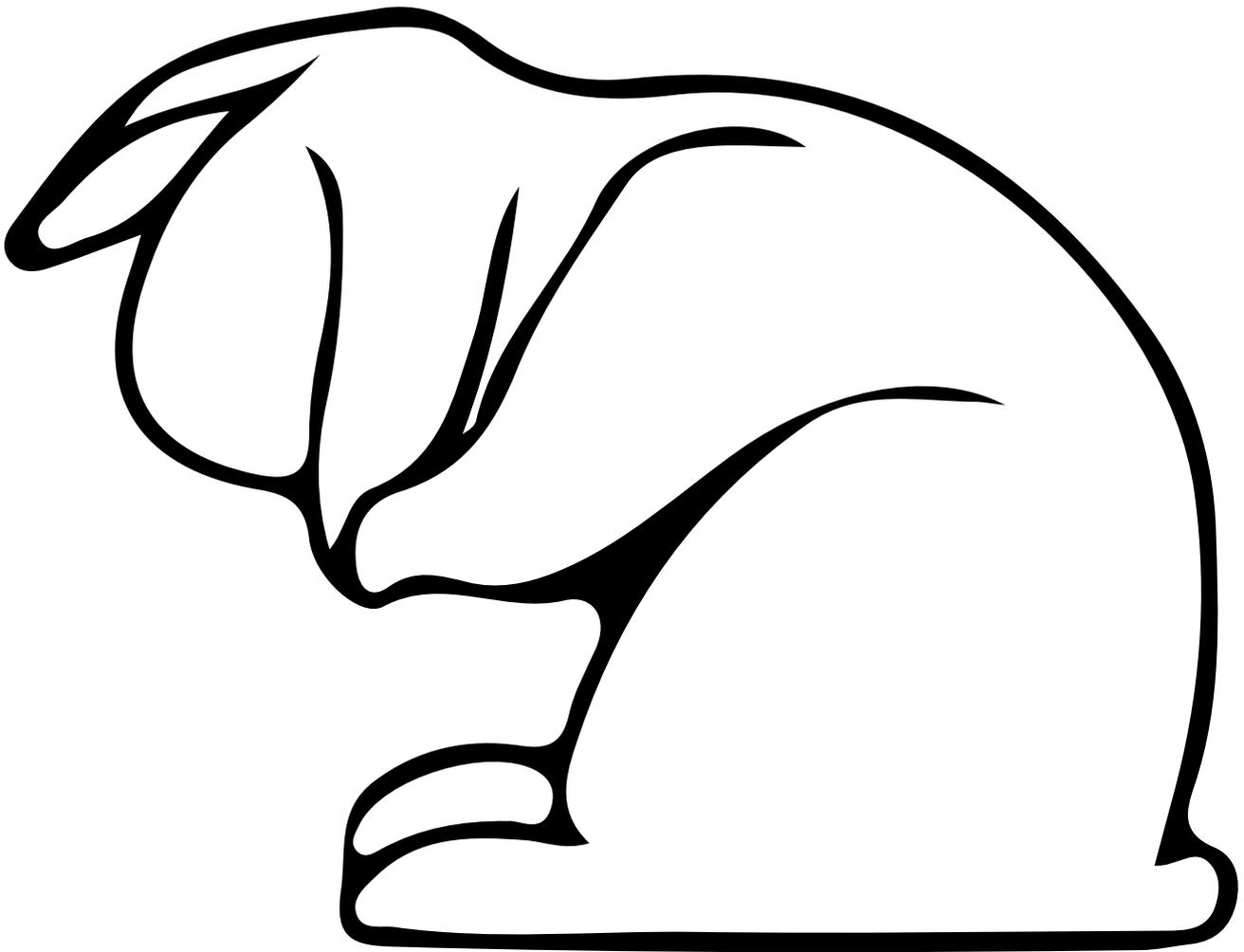
Amanda Parer, Australie

Oeuvre gonflable en toile présentée du 26 mars au 5 avril 2021 au Lieu historique national Cartier-Brébeuf.

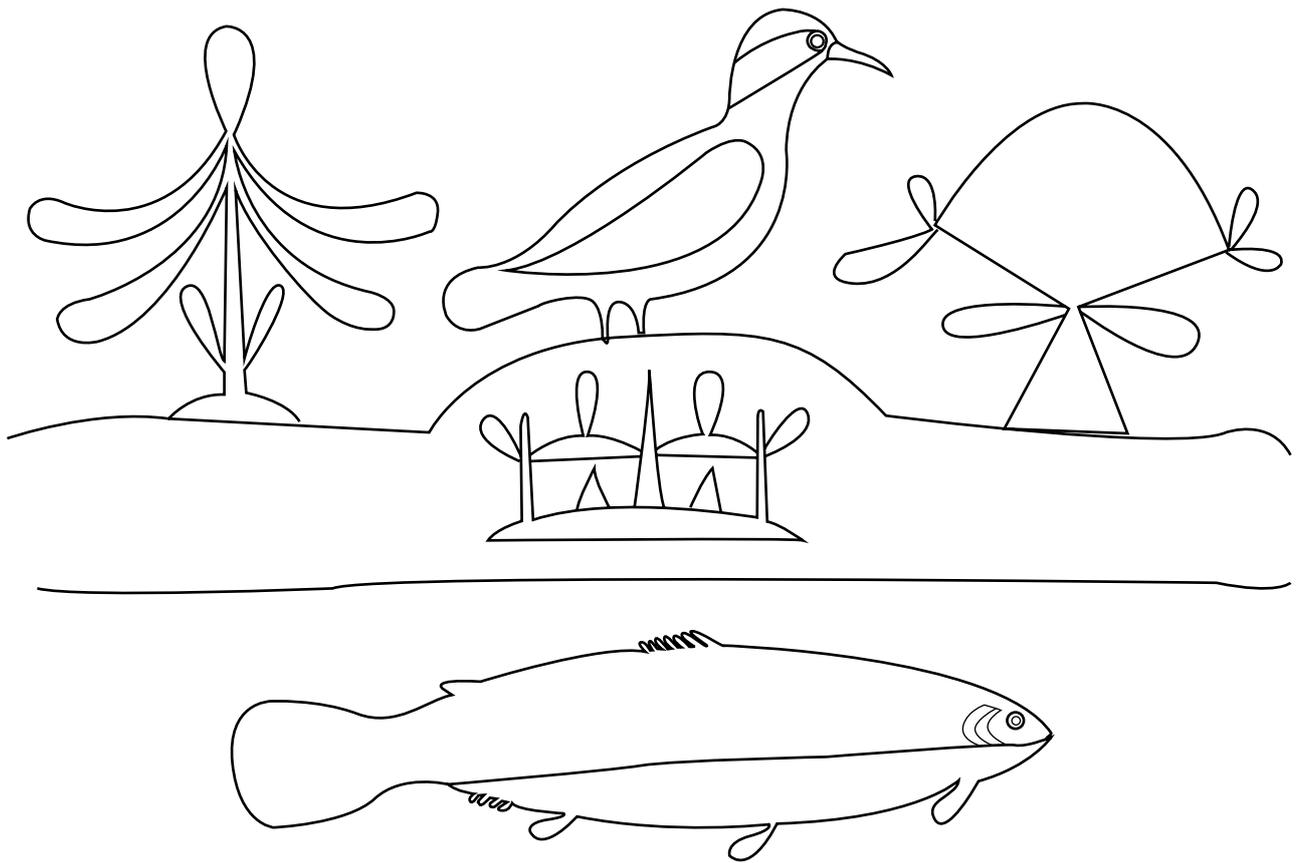
Selon toi, lequel des deux lapins est le plus timide? Faudrait-il l'appivoiser en lui dessinant une carotte?



LAPIN COUCHÉ



LAPIN NO. 4

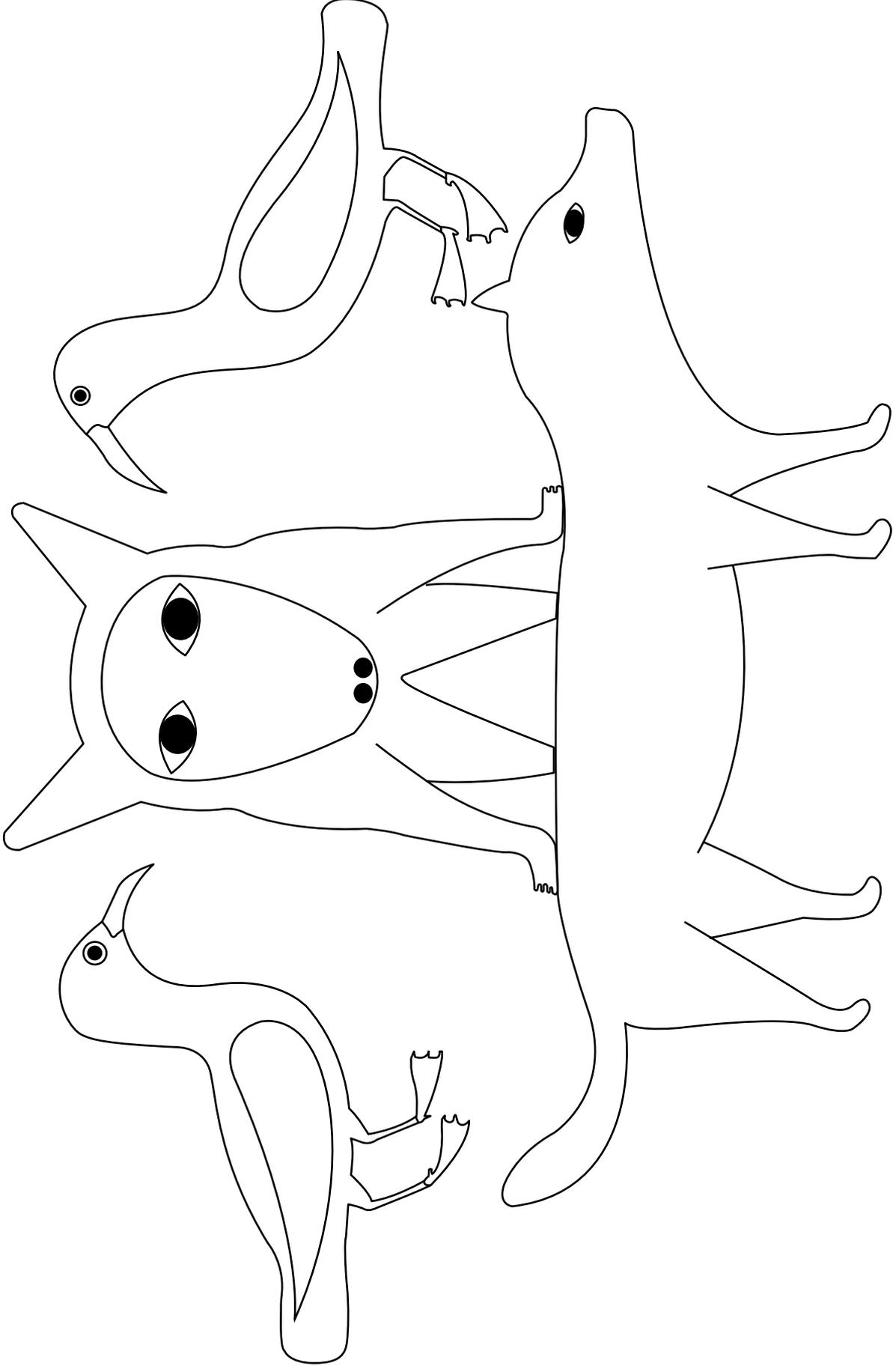


PRAC

UNTITLED, 1979 Kingmeata Etidlooie, Nunavut

Le parvis de l'église Saint-Roch met en lumière 9 dessins de Kingmeata Étidlooie, peintre et sculpteur du Nunavut, du 25 février au 5 avril 2021. Ces deux images tirées de l'exposition illustrent bien les origines de l'artiste.

Identifie les différentes espèces de cet habitat nordique et colorie-les!



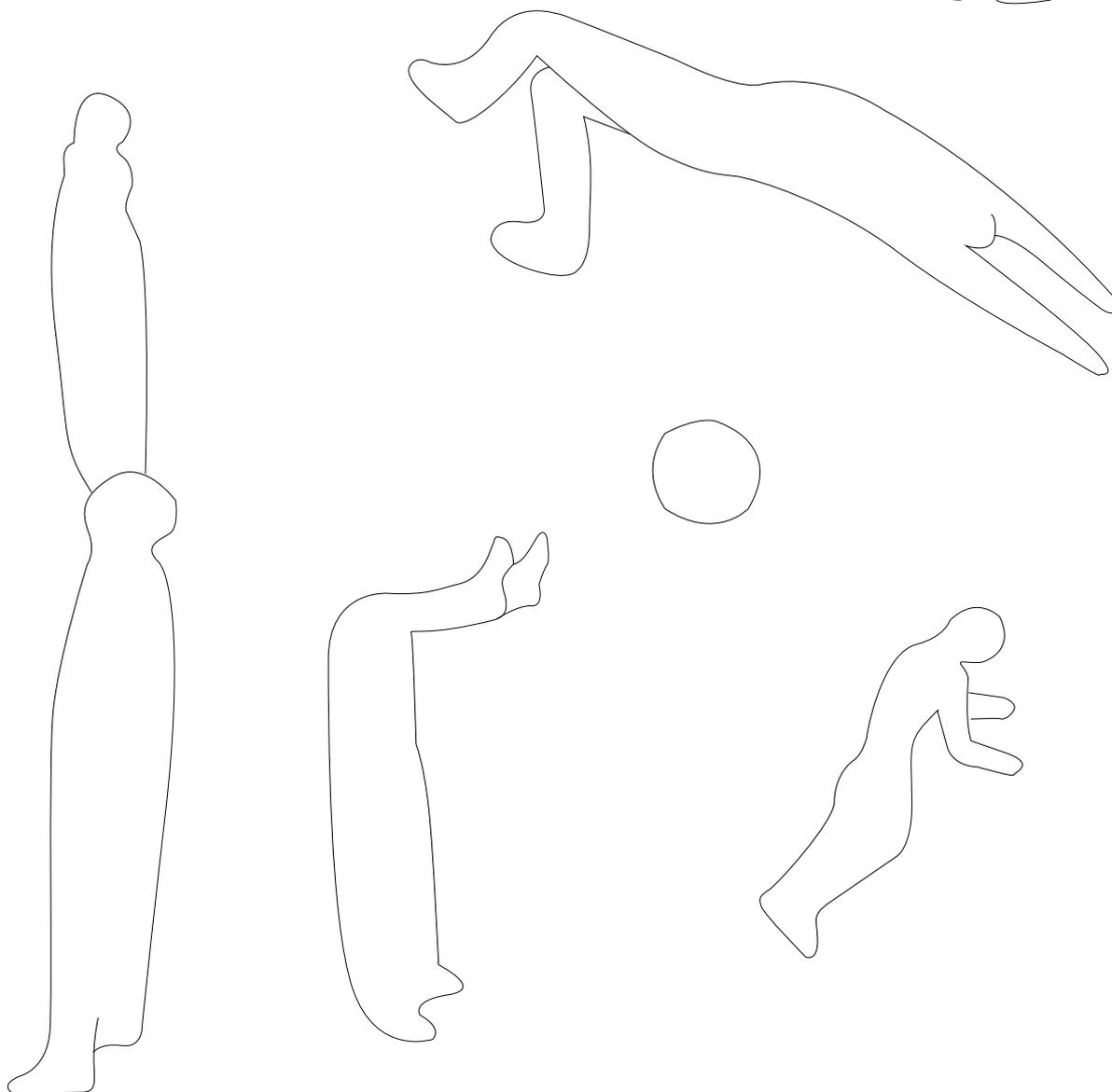
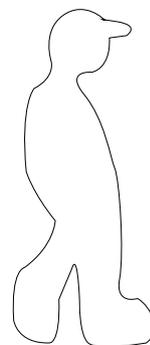
Kingmeata Etidlooie, UNTITLED, 1988/89

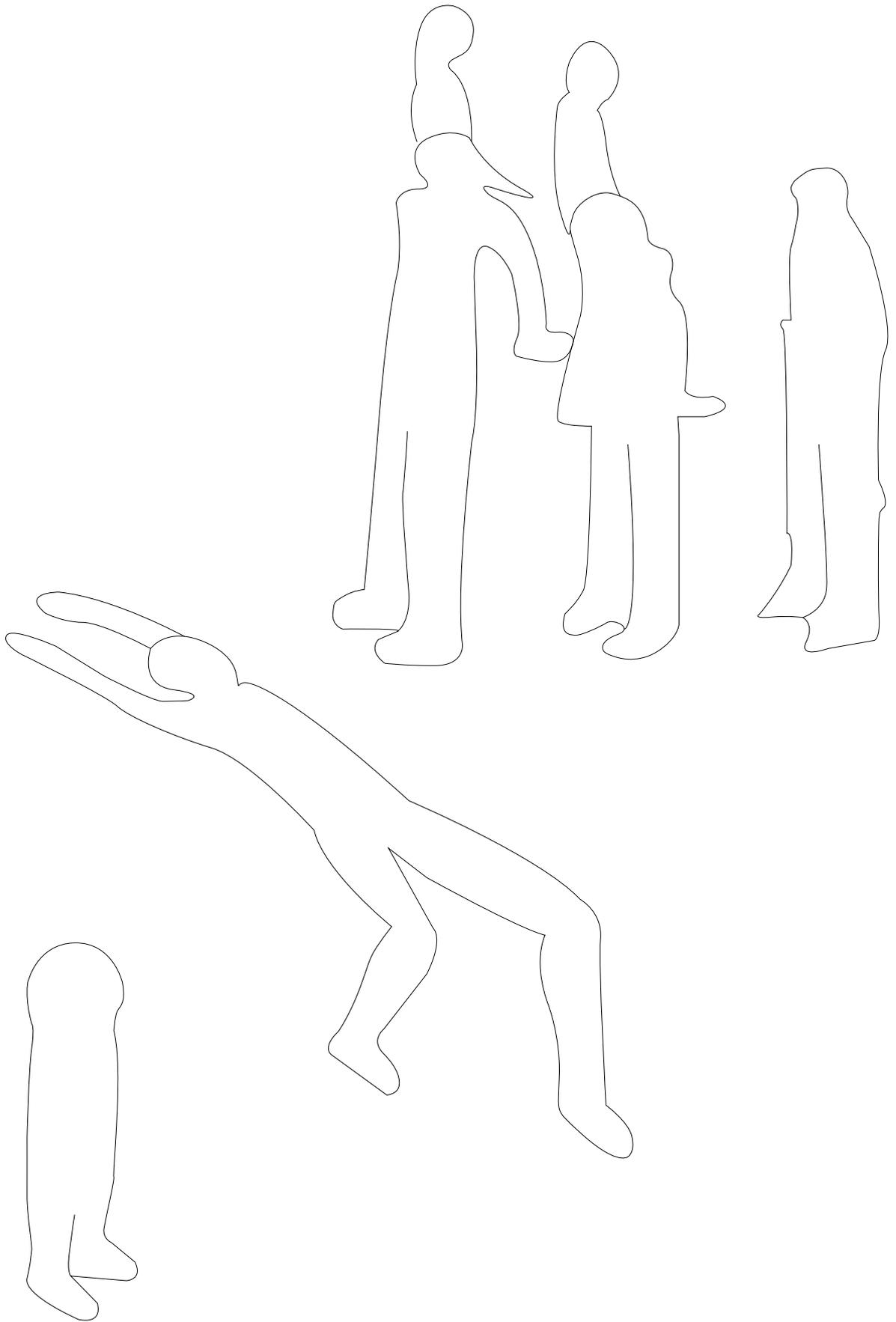
KYRIELLE (extrait de la vidéo)

Boris Labbé, Québec

Image tirée librement de l'oeuvre vidéo proposée sur le mur extérieur de la Maison Maillou, en codiffusion avec La Bande Vidéo, du 25 février au 5 avril 2021.

Cette animation a été réalisée à partir de 285 aquarelles! Voici un aperçu de l'une d'entre-elles. Saurais-tu y ajouter les couleurs que tu as vu dans l'animation?



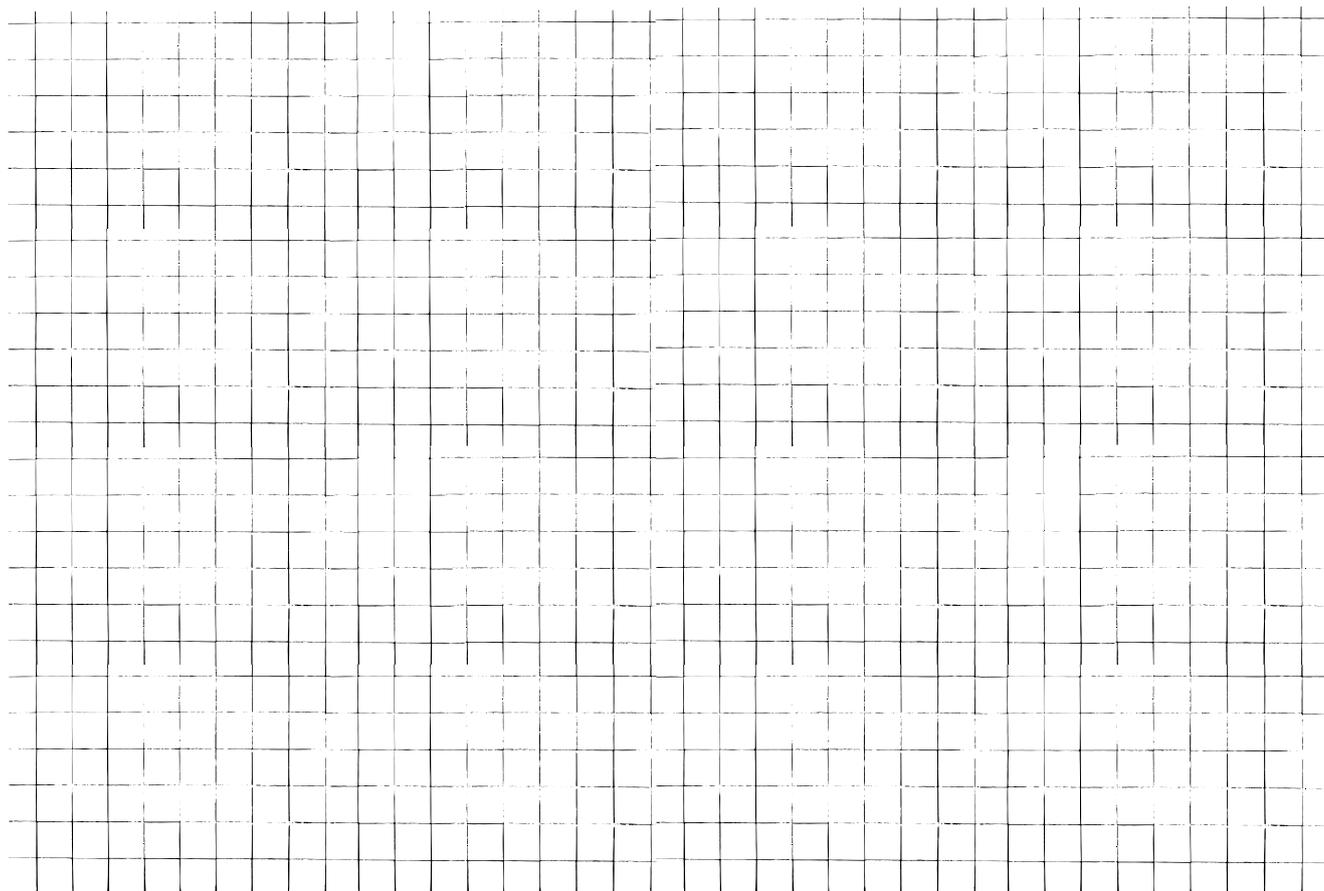


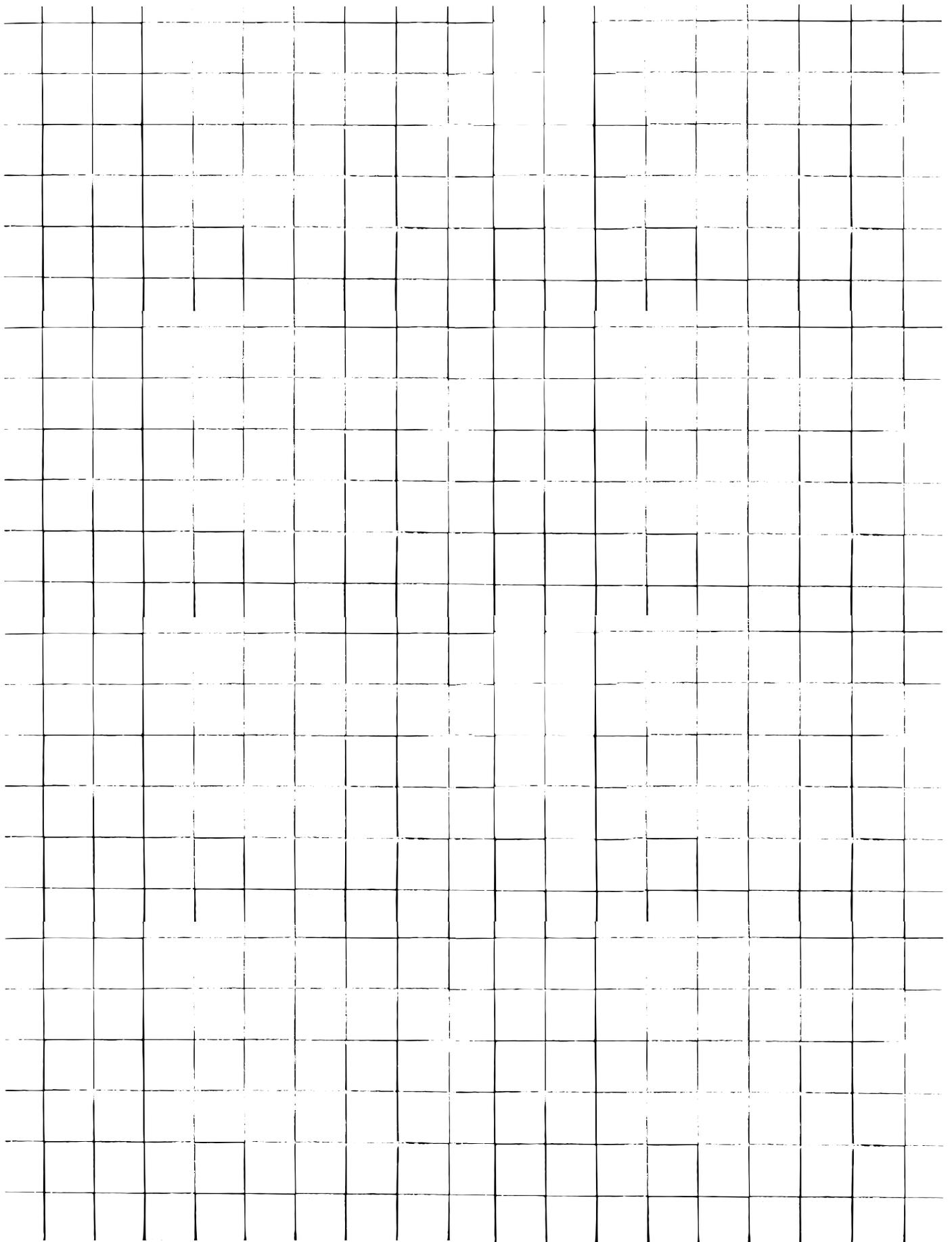
LE BRUIT DU VENT

Mathieu Valade, Québec

Tableau vidéo baignant le public dans l'illusion contemplative d'une forêt artificielle. Présenté au parc de la Cétière (près de la côte de la Montagne), du 25 février au 5 avril 2021.

Dessine un ou plusieurs arbres seulement en coloriant les carreaux de ces deux grilles!





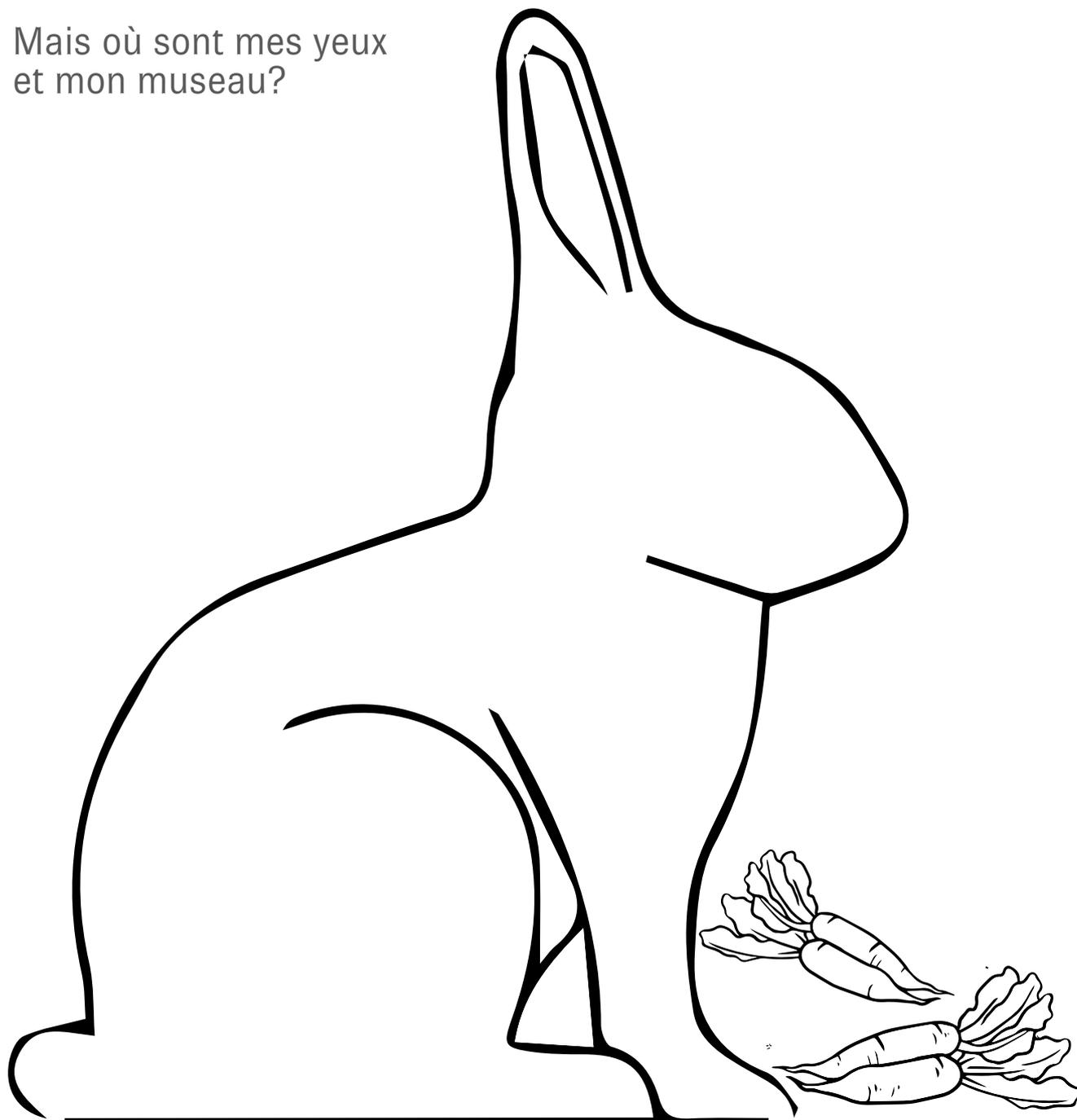


INTRUDE

Amanda Parer, Australie

Oeuvre gonflable en toile présentée du 26 mars au 5 avril 2021 au Lieu historique national Cartier-Brébeuf.

Mais où sont mes yeux
et mon museau?



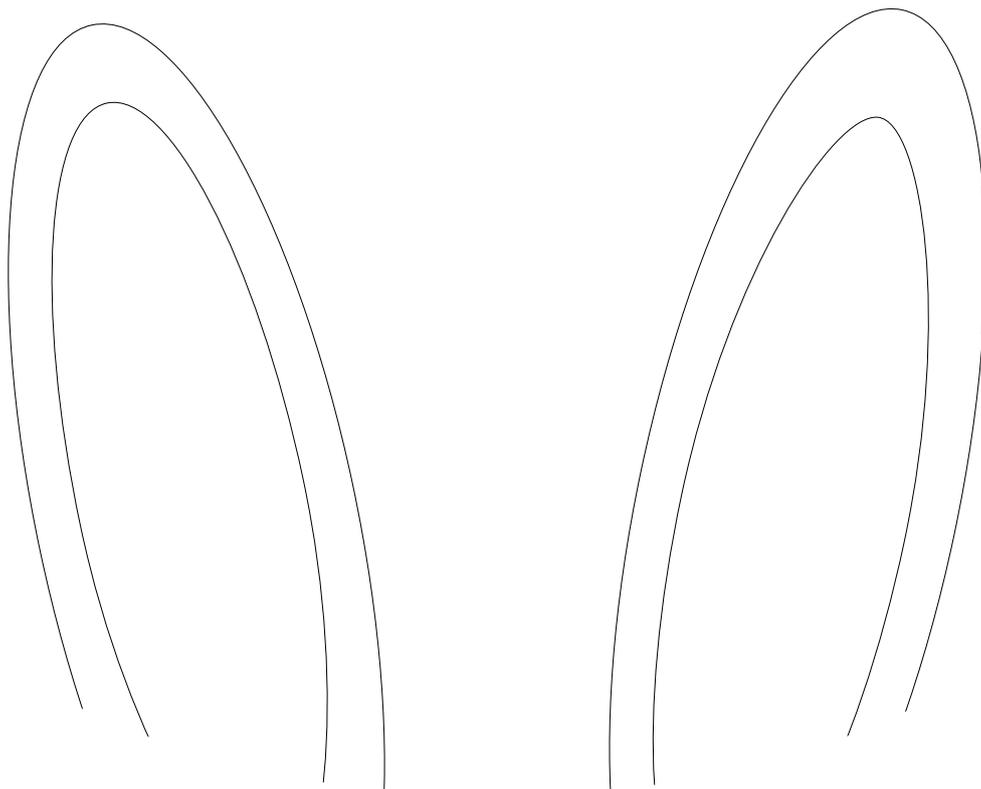
LAPIN NO.1

ABSENCES

Anne-Marie Bouchard, David N.
Bernatchez et Jeremy Peter Allen

Trois oeuvres sonores présentées au Passage Olympia du 25
février au 5 avril.

De l'art pour les oreilles, comment est-ce
possible? Pour avoir la réponse, rendez-vous sur
Manifdart.org



Découvre ou redécouvre Le Jardin d'hiver en allant sur manifdart.org

**MANIF
D'ART**
LA BIENNALE
DE QUÉBEC

Une présentation de

VILLE DE
QUÉBEC
*l'accent
d'Amérique*

En collaboration avec

Québec 

 **FONDS**
de solidarité FTQ

 **Lieu historique national
Cartier-Brébeuf**